|  |
| --- |
| **EK-1.****MUŞ ALPARSLAN ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATAMA PUAN TABLOSU** |
| **A- ULUSLARARASI YAYIN VE ETKİNLİKLER** |
| **MADDE NO** | **FAALİYET ALANI** | **PUAN** |
| **A1** | **KİTAP** (ISBN numaralı ve yurtdışında yabancı dille yayınlanmış kitaplar. Bildiri kitapları vb. hariç) |
| A1.1 | Bilimsel kitap yazarlığı | 120 |
| A1.2 | Bilimsel kitap içinde bölüm yazarlığı | 40 |
| A1.3 | Bilimsel kitaplarda editörlük | 40 |
| **A2** | **MAKALELER** |
| A2.1 | SCI/SCI-Exp./SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde yayınlanmış özgün araştırma, makale, derleme | 30+(20xIF) |
| A2.2 | SCI/SCI-Exp./SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde yayınlanmış editöre mektup, teknik not ve sağlık bilimlerinde vaka takdimi | 20+(10xIF) |
| A2.3 | SCI/SCI-Exp./SSCI/AHCI kapsamı dışındaki indekslerde taranan uluslararası hakemli dergilerdeki yayınlar | 25 |
| A2.4 | SCI/SCI-Exp./SSCI/AHCI kapsamı dışındaki indekslerde taranan Türkiye’de uluslararası hakemli dergilerdeki yabancı dilde yayınlar (sadece Sosyal Bilimler için geçerlidir) | 25 |
| A2.5 | Uluslararası Bilimsel ansiklopedilerde madde yazarlığı | 15 |
| A2.6 | SCI/SCI-Exp./SSCI/AHCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerdeki vaka takdimi | 10 |
| **A3** | **ULUSLARARASI KURULUŞLARCA YAPILAN BİLİMSEL TOPLANTILAR** |
| A3.1 | Sözlü sunulan ve özet/tam metni yayınlanan bildiri | 20 |
| A3.2 | Özet veya tam metni yayınlanan poster | 10 |
| A3.3 | Düzenleme, Organizasyon vb. Komitesi Üyeliği | 10 |
| A3.4 | Bilim Kurulu Üyeliği | 2 |
| **A4** | **ULUSAL KURULUŞLARCA YAPILAN ULUSLARARASI BİLİMSEL****TOPLANTILAR** |
| A4.1 | Yabancı Dilde sözlü sunulan özet veya tam metni yayınlanan bildiri | 10 |
| A4.2 | Türkçe sözlü sunulan özet veya tam metni yayınlanan bildiri | 5 |
| A4.3 | Yabancı Dilde tam metni veya özeti yayınlanan poster | 2 |
| A4.4 | Türkçe tam metni veya özeti yayınlanan poster | 2 |
| A4.5 | Düzenleme, Organizasyon vb. Komitesi Üyeliği | 2 |
| A4.6 | Bilim Kurulu Üyeliği | 1 |
|  |
| **A5** | **ATIFLAR** (A5+B4 toplamı en fazla 200 puan kabul edilebilir. Kadrolara birden fazla başvuru durumlarında asgari şartları atıflardan 200 puan sınırı ile sağlamak şartı ile atıfların tamamı puan cetvelinde gösterilir.) |
| A5.1 | SCI/SCIE/ SSCI/AHCI dergilerde yapılan atıf | 5 |
| A5.2 | SCIE/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde yapılan atıf | 2 |
| A5.3 | Yurtdışında yayınlanan bilimsel kitap, monografi, yüksek lisans ve doktora tezlerinde yapılan atıf | 2 |

|  |
| --- |
|  |
| **A6** | **EDİTÖRLÜK** (En fazla 2 dergi) |
| A6.1 | SCI/SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde Editörlük | 30 |
| A6.2 | SCI/SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde Yayın kurulu üyeliği | 20 |
| A6.3 | SCIE kapsamındaki dergilerde Editörlük | 20 |
| A6.4 | SCIE kapsamındaki dergilerde Yayın kurulu üyeliği | 10 |
| A6.5 | SCIE/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde Editörlük | 10 |
| A6.6 | SCIE/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki uluslararası hakemli dergilerde Yayın kurulu üyeliği | 5 |
| **A7** | **H-Index (HI) Puanı**Yazarınazarın kendi makalesine yaptığı atıflar dikkate alınmaz) | 10xHI |
|  |
| **B- ULUSAL YAYIN ve ETKİNLİKLER** |
| **MADDE****NO** | **FAALİYET ALANI** | **PUAN** |
| **B1** | **KİTAPLAR (ISBN numaralı ve yayınlanmış kitap. Bildiri kitapları vb hariç)** |
| B1.1 | Bilimsel kitap yazarlığı | 80 |
| B1.2 | Bilimsel kitap içinde bölüm yazarlığı | 25 |
| B1.3 | Bilimsel kitaplarda editörlük | 25 |
| B1.4 | Bilimsel kitap çevirisi | 25 |
| B1.5 | Bilimsel kitap içinde bölüm çevirisi | 15 |
| B1.6 | Açıklamalı ve yorumlu kitap çevirisi (sadece Sosyal Bilimler için geçerlidir) | 25 |
| **B2** | **MAKALELER** |
| B2.1 | TÜBİTAK-ULAKBİM Ulusal veri tabanlarında taranan yurt içi hakemli dergilerde yayınlanmış özgün araştırma ve makale | 20 |
| B2.2 | TÜBİTAK-ULAKBİM Ulusal veri tabanlarında taranan yurt içi hakemlidergilerde yayınlanmış derleme, editöre mektup, teknik not ve vaka takdimi | 10 |
| B2.3 | Diğer ulusal hakemli dergilerdeki yayınlar | 12 |
| B2.4 | Ulusal Bilimsel ansiklopedilerde madde yazarlığı | 8 |
| **B3** | **ULUSAL BİLİMSEL TOPLANTILAR** |
| B3.1 | Türkçe sözlü sunulan ve tam metni yayınlanan bildiri | 10 |
| B3.2 | Türkçe sözlü sunulan ve özeti yayınlanan bildiri | 10 |
| B3.3 | Türkçe tam metni veya özeti yayınlanan poster | 5 |
| B3.4 | Düzenleme, Organizasyon vb. Komitesi Üyeliği | 2 |
| B3.5 | Bilim Kurulu Üyeliği | 1 |
| **B4** | **ATIFLAR** (A5+B4 toplamı en fazla 200 puan kabul edilir. Kadrolara birden fazla başvuru durumlarında asgari şartları atıflardan 200 puan sınırı ile sağlamak şartı ileatıfların tamamı puan cetvelinde gösterilir.) |
| B4.1 | TÜBİTAK-ULAKBİM Ulusal veri tabanlarında taranan yurt içi hakemli dergilerde yapılan atıf | 2 |
| B4.2 | Diğer ulusal hakemli dergilerde yapılan atıf | 1 |
| B4.3 | Yurtiçinde yayınlanan bilimsel kitap, monografi, yüksek lisans ve doktora tezlerinde yapılan atıf | 1 |
| **B5** | **EDİTÖRLÜK** (En fazla iki dergi editörlüğü esas alınır.. Kadrolara birden fazla başvuru durumlarında asgari şartları en fazla iki dergi editörlüğü sınırı ile sağlamak şartı ile |

|  |  |
| --- | --- |
|  | editörlüklerin tamamı puan cetvelinde gösterilir.) |
| B5.1 | TÜBİTAK-ULAKBİM Ulusal veri tabanlarında taranan bilimsel yayınlarda (dergi/kitap) Editörlük | 15 |
| B5.2 | TÜBİTAK-ULAKBİM Ulusal veri tabanlarında taranan bilimsel yayınlarda (dergi/kitap) yayın kurulu üyeliği | 5 |
| B5.3 | Diğer ulusal yayınlarda (dergi/kitap) Editörlük | 10 |
| B5.4 | Diğer ulusal yayınlarda (dergi/kitap) yayın kurul üyeliği | 2 |
|  |
| **C - GİRİŞİMCİ VE YENİLİKÇİ ÜNİVERSİTE ETKİNLİKLERİ** |
| **MADDE NO** | **FAALİYET ALANI** | **PUAN** |
| **C1** | **TEZ DANIŞMANLIĞI** |
| C1.1 | Tamamlanmış Tıpta Uzmanlık, Doktora ya da Sanatta Yeterlilik Tez Danışmanlığı (Sanayi-İşbirliğiProjesi kapsamında tamamlanan tezlerin puanı 2 ile çarpılır) | 15 |
| C1.2 | Tamamlanmış Yüksek Lisans Tez Danışmanlığı (Sanayi-İşbirliği Projesi kapsamında tamamlanantezlerin puanı 2 ile çarpılır) | 10 |
| C1.3 | Doktora, Tıpta Uzmanlık ya da Sanatta Yeterlik Tezlerinden türetilmiş yayınlar(SCI/SCIE/ SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde yayınlanmış makale -ilgili tezden üretildiğine dair yayındaki bilgi notu, 2019 yılından itibaren aranacaktır) | 20 |
| C1.4 | Doktora, Tıpta Uzmanlık ya da Sanatta Yeterlik Tezlerinden türetilmiş yayınlar(SCI/SCIE/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki dergilerde yayınlanmışmakale – ilgili tezden üretildiğine dair yayındaki bilgi notu, 2019 yılından itibaren aranacaktır) | 10 |
| C1.5 | Doktora, Tıpta Uzmanlık ya da Sanatta Yeterlik Tezlerinden türetilmiş yayınlar(Ulusal hakemli bilimsel dergilerde yayınlanmış makale – ilgili tezden üretildiğine dair yayındaki bilgi notu, 2019 yılından itibarenaranacaktır) | 5 |
| C1.6 | Yüksek Lisans Tezlerinden türetilmiş yayınlar(SCI/SCIE/ SSCI/AHCI kapsamındaki dergilerde yayınlanmış makale – ilgili tezden üretildiğine dair yayındaki bilgi notu, 2019 yılından itibaren aranacaktır) | 20 |
| C1.7 | Yüksek Lisans Tezlerinden türetilmiş yayınlar(SCI/SCIE/ SSCI/AHCI kapsamı dışındaki dergilerde yayınlanmış makale– ilgili tezden üretildiği yayında belirtilmelidir) | 10 |
| C1.8 | Yüksek Lisans Tezlerinden türetilmiş yayınlar(Ulusal hakemli bilimsel dergilerde yayınlanmış makale – ilgili tezden üretildiğine dair yayındaki bilgi notu, 2019 yılından itibarenaranacaktır) | 5 |
| **C2** | **ULUSAL AR-GE VE YENİLİK PROJELERİ****(Yardımcı yürütücüler proje puanının yarısını alırlar)** |
| C2.1 | Muş Alparslan Üniversitesi dışında iken Ar-Ge destek programlarından alınan projeler | 30 |
| C2.2 | TÜBİTAK Ar-Ge destek programlarından alınan Hızlı Destek (1002) Projesi | 40 |
| C2.3 | TÜBİTAK Çağrılı destek programlarından (1003, 1007, 1511, vb veyaeşdeğeri) alınan Ar-Ge projeleri | 150 |
| C2.4 | TÜBİTAK Ar-Ge destek programlarından alınan 1001, ikili işbirliği ve eşdeğeri ile San-Tez projeleri | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C2.5 | TÜBİTAK TEYDEB bünyesindeki Ar-Ge destekli projeler | 50 |
| C2.6 | Üniversite Teknoloji Geliştirme Bölgesinde (TGB) kamu destekli Ar-Ge Projesi | 40 |
| C2.7 | T.C. Cumhurbaşkanlığı, Başbakanlık, Bakanlıklar veya müsteşarlıklar tarafından desteklenen projelerde (Muş Alparslan Üniversitesine, en az TUBİTAK Hızlı Destek (1002) projesi üst limiti kadar dış kaynakaktarılması gerekmektedir.) | 100 |
| C2.8 | Diğer kamu kurum ve kuruluşlarından alınan projeler veya Ulusal Ajans destekli projeler (Muş Alparslan Üniversitesine, en az TUBİTAK HızlıDestek (1002) projesi üst limiti kadar dış kaynak aktarılması gerekmektedir.) | 25 |
| C2.9 | Üniversite-Sanayi İşbirliği Projesi (Muş Alparslan Üniversitesine, en az TUBİTAK Hızlı Destek (1002) projesi üstlimiti kadar dış kaynak aktarılması gerekmektedir.) | 50 |
| C2.10 | Doktora sırası (TUBİTAK 2214, YÖK bursu vb.) ve sonrasında kamu kaynaklarıyla (TUBİTAK 2219,YÖK bursu vb.) yurtdışı araştırma projesinde çalışmak (Her ay için 5 puan olmak üzere en fazla 60 puan) | 5 x ay |
| C2.11 | Kamu kaynakları dışında Dünya sıralamasında uluslararası akredite bir kuruluşun (QS, ARWU vb.) yaptığı sıralamada ilk 500'de yer alan bir üniversitede araştırma projesinde çalışmak (Her ay için 7,5puan olmak üzere en fazla 90 puan) | 7,5 x ay |
| C2.12 | TUBİTAK Bilim ve Toplum veya Lisansüstü/Lisans Tez projeleri (zorunlu puanlamada en fazla 30puan) | 10 |
| C2.13 | BAP Projesi (Zorunlu puanlamada en fazla 10 puan) | 5 |
| C2.14 | Projelerde Bursiyer | 5 |
| **C3** | **ULUSLARARASI AR-GE VE YENİLİK PROJELERİ****(Yardımcı yürütücüler proje puanının yarısını alırlar)** |
| C3.1 | Avrupa Birliği Ar-Ge destek programlarına proje başvurusu (1 adet ilesınırlıdır.) | 20 |
| C3.2 | Avrupa Birliği Ar-Ge destek programlarından alınan proje | 200 |
| C3.3 | Avrupa Birliği dışında uluslararası Ar-Ge programlarından alınan proje | 100 |
| C3.4 | Avrupa Birliği Hibe programlarından alınan projeler | 50 |
| **C4** | **FİKRİ VE SINAİ MÜLKİYET HAKLAR FAALİYETLERİ** |
| C4.1 | Ulusal patent başvurusu | 5 |
| C4.2 | Uluslararası patent başvurusu | 10 |
| C4.3 | Ulusal patent belgesi | 75 |
| C4.4 | Uluslararası patent belgesi | 150 |
| C4.5 | Faydalı model belgesi | 75 |
| C4.6 | Endüstriyel tasarım belgesi | 75 |
| C4.7 | Ticarileşen ulusal patent belgesi | 100 |
| C4.8 | Ticarileşen faydalı model belgesi | 100 |
| C4.9 | Ticarileşen endüstriyel tasarım belgesi | 100 |
| **C5** | **SERTİFİKA PROGRAMLARI** |
| C5.1 | Eğiticinin-Eğitimi kapsamında alınan “Sertifika” | 10 |
| C5.2 | Üniversite Dışına Yönelik “Girişimcilik”, “Teknoloji Yönetimi” veya “İnovasyon Yönetimi” kapsamında“Sertifika Programı” düzenleme | 10 |
| **C6** | **BİLİMSEL ÖDÜLLER** (Kongre, konferans vb verilen ödüller geçerli değildir.) |
| C6.1 | Sürekli ve periyodik olarak verilen, jürili uluslararası bilim ve sanat | 100 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ödülleri |  |
| C6.2 | TÜBİTAK, TÜBA tarafından verilen bilim ödülleri (yayın teşvik ödülü hariç) | 100 |
| C6.3 | Sürekli ve periyodik olarak verilen, jürili ulusal bilim ve sanat ödülleri (Başarılı tez ödüllerinde 1. tezdanışmanı ve öğrenci aynı puanı alır.) | 50 |
| **C7** | **EĞİTİME KATKI** (En fazla 20 puan) |
| C7.1 | Son 2 (iki) yıl içinde Türkçe dilinde verilen dersler (dönem başına herders için çarpan 1'dir) | 2 |
| C7.2 | Son 2 (iki) yıl içinde yabancı dilde verilen dersler (dönem başına her dersiçin çarpan 1'dir) | 4 |
| **C8** | **İDARİ GÖREVLER VE KOMİSYON/KURUL KATKISI**(Muş Alparslan Üniversitesindeki görevler puana esastır. Bir yıldan az süreli görevler puanlamaya dahil edilmez, Görevler belgelendirilmelidir). |
| C8.1 | Enstitü/YO/MYO/Konservatuar/Merkez Müdürü/Başhekim | 15 x yıl |
| C8.2 | Dekan Yardımcısı, Enstitü/YO/MYO/Konservatuar Müdür Yardımcısı, Başhekim Yardımcılığı | 10 x yıl |
| C8.3 | Rektörlük veya Senato tarafından görevlendirilen Komisyon, Kurul ve Koordinatörlükler/Senato üyeliği | 10 x yıl |
| C8.4 | Diğer Kurul Görevleri | 5 x yıl |
| C8.5 | Bölüm Başkanlığı | 10 x yıl |
| C8.6 | Bölüm Başkan Yardımcılığı | 10 x yıl |
| C8.7 | Anabilim Dalı Başkanlığı | 5 x yıl |
| C8.8 | Bölüm Komisyon ve Koordinatörlükleri | 5 x yıl |
|  |
| **D- GÖRSEL ETKİNLİKLER** |
| **MADDE NO** | **FAALİYET ALANI** | **PUAN** |
| **D1** | **SİNEMA ETKİNLİKLERİ** |
| D1.1 | Sinema Filmi Yönetmenliği | 100 |
| D1.2 | Sinema Filminde Görev Alma (Yapımcı, Yönetmen Yardımcılığı, Görsel Yönetmenlik, Kurgu veSenaryo-metin yazarlığı) | 50 |
| D1.3 | Belgesel, Kısa Metrajlı veya Reklam Film Yönetmenliği | 25 |
| **D2** | **TELEVİZYON ETKİNLİKLERİ** |
| D2.1 | Televizyon Programı Yönetmenliği (En az 5 bölüm) | 50 |
| D2.2 | Televizyon Programında Görev Alma (Yapımcı, Yönetmen Yardımcılığı,Görsel Yönetmenlik, Kurguve Senaryo-metin yazarlığı. En az 5 bölüm) | 25 |
| D2.3 | Muş Alparslan Üniversitesi Radyosun’da program yönetmenliği (En az 15program) | 25 |
| **D3** | **RADYO ETKİNLİKLERİ** |
| D3.1 | Radyo Programı Hazırlama (Yönetmen veya Yapımcı olmak. En az 10 bölüm yayınlanmış olmak) | 25 |
| D3.2 | Muş Alparslan Üniversitesi Radyo’sunda program hazırlamak (En az 15 program) | 10 |
| **D4** | **GAZETE ETKİNLİKLERİ** |
| D4.1 | Gazete Yayın Yönetmenliği veya Yazı İşleri Müdürü (En az 1 yıl süre -yıl çarpandır) | 25 |
| D4.2 | Gazete Görsel Yönetmenliği (En az 1 yıl süre - yıl çarpandır) | 20 |
| D4.3 | Gazetede Editörlük (En az 1 yıl süre - yıl çarpandır) | 20 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| D4.4 | Muş Alparslan Üniversitesi Gazetesinde editörlük faaliyetleri (En az 1 yıl süre - yıl çarpandır) | 20 |
| D4.5 | Muş Alparslan Üniversitesi Gazetesinde Görsel Yönetmenlik ve diğer Faaliyetler (En az 6 ay süre – 6 aylık sürenin çarpanı 1'dir) | 10 |
| **E- KONSERVATUAR ETKİNLİKLERİ** (Sadece Devlet Konservatuarı için Geçerlidir) |
| **MADDE NO** | **FAALİYET ALANI** | **PUAN** |
| **E1** | **MÜZİK ETKİNLİKLERİ** |
| E1.1 | Sahne Yapıtı | 50 |
| E1.2 | Senfonik Yapıt | 50 |
| E1.3 | Sanat etkinliklerinde bireysel icracı olarak yer almak (Solo konser/dinleti/resital gibi) | 30 |
| E1.4 | Sanat etkinliklerinde karma/eşlikçi olarak yer almak (Toplu konser/dinleti gibi) | 15 |
| E1.5 | Ulusal/uluslararası TV etkinliklerinde yer almak | 25 |
| E1.6 | Ulusal/uluslararası radyo etkinliklerinde yer almak | 15 |
| E1.7 | Yerel TV etkinliklerinde yer almak | 15 |
| E1.8 | Yerel Radyo etkinliklerinde yer almak | 5 |
| E1.9 | Ulusal kuruluşların CD/DVD yapımlarında solo icracı olarak yer almak(Kültür ve Turizm bakanlığı onaylı) | 25 |
| E1.10 | Ulusal kuruluşların CD/DVD yapımlarında karma/eşlikçi icracı olarak yer almak (Kültür ve Turizm Bakanlığı onaylı) | 15 |
| E1.11 | Düzenleme | 10 |
| **E2** | **YÖNETİMSEL ETKİNLİKLERİ** |
| E2.1 | Bireysel dinleti hazırlamak | 5 |
| E2.2 | Karma/eşlikçi dinleti hazırlamak | 5 |
| E2.3 | Ulusal/uluslararası TV etkinliği hazırlamak | 5 |
| E2.4 | Ulusal/uluslararası Radyo etkinliği hazırlamak | 5 |
| E2.5 | Yerel TV etkinliği hazırlamak | 5 |
| E2.6 | Yerel Radyo etkinliği hazırlamak | 5 |
| E2.7 | Muş Alparslan Üniversitesi Radyo’da etkinlik düzenlemek | 5 |
| E2.8 | Ulusal kuruluşların yapımı olan CD/DVD hazırlamak (müzik direktörü, sanat yönetmeni vb.) | 10 |

|  |
| --- |
| **F- SANAT VE TASARIM ETKİNLİKLERİ** |
| **MADDE NO** | **FAALİYET ALANI** | **PUAN** |
| **F1** | **SERGİ** |
| F1.1 | Yurtdışında Tanınmış Müze, Kültür Merkezi, Sanat Galerisi vb. Mekanlarda Açılan Kişisel Sergi | 60 |
| F1.2 | Yurtiçinde Tanınmış Müze, Kültür Merkezi, Sanat Galerisi vb. Mekanlarda Açılan Kişisel Sergi | 30 |
| F1.3 | Yurtdışı Tanınmış Müze veya Büyük Koleksiyonlarda Yapıtının Yer Alması | 60 |
| F1.4 | Yurtiçi Tanınmış Müze veya Büyük Koleksiyonlarda Yapıtının Yer Alması | 30 |
| F1.6 | Yurtdışı Kamusal veya Özel Alanda Sergilenen Sanat veya Tasarım | 60 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Ürünü |  |
| F1.7 | Yurtiçi Kamusal veya Özel Alanda Sergilenen Sanat veya Tasarım Ürünü | 30 |
| **F2** | **TASARIM** |
| F2.1 | Uluslararası Tasarım Alanında Üretime Girmiş Çalışma / Koleksiyon | 200 |
| F2.2 | Yurtdışı Tasarım Alanında Üretime Girmiş Çalışma / Koleksiyon | 150 |
| F2.3 | Ulusal Tasarım Alanında Üretime Girmiş Çalışma / Koleksiyon | 100 |
| F2.4 | Geçerli Yasa, Yönetmelik ve Esaslar Çerçevesinde Gerçekleştirilen Mimari Proje, Planlama, Tasarım Çalışmalarında Yürütücü | 50 |
| F2.5 | Geçerli Yasa, Yönetmelik ve Esaslar Çerçevesinde Gerçekleştirilen Mimari Proje, Planlama, Tasarım Çalışmalarında Yardımcı | 25 |
| **F3** | **ÇAĞRILI KARMA ETKİNLİKLER** |
| F3.1 | Uluslararası Sergi, Bienal, Trienal, Festival, Uygulamalı Sempozyum, Gösterilerde çağrılı sanatsal gösteri | 50 |
| F3.2 | Ulusal Sergi, Bienal, Trienal, Festival, Uygulamalı Sempozyum, Gösterilerde çağrılı sanatsal gösteri | 30 |
| F3.3 | Uluslararası Sergi, Bienal, Trienal, Festival ve Gösterilerde Jüri Üyesi | 30 |
| F3.4 | Ulusal Sergi, Bienal, Trienal, Festival ve Gösterilerde Jüri Üyesi | 15 |
| **F4** | **YAPIT** |
| F4.1 | Uluslararası (Yurtdışı) Uygulamalı Sempozyumda Yapıt | 30 |
| F4.2 | Ulusal (Yurtiçi) Uygulamalı Sempozyumda Yapıt | 20 |
| **F5** | **KAZI, RESTORASYON VE KONSERVASYON** |
| F5.1 | Yurtdışında Müze, Sanal Müze, Kazı Buluntusu, Koleksiyon, Film Arşivi ve Sinematografik Malzemelerin Restorasyonu ve KonservasyonuÇalışmalarını Yapmak ve Üstlenmek | 100 |
| F5.2 | Yurtdışında Müze, Sanal Müze, Kazı Buluntusu, Koleksiyon, Film Arşivi ve Sinematografik Malzemelerin Restorasyonu ve KonservasyonuÇalışma Ekibinde Yer Almak | 75 |
| F5.3 | Yurtdışında Müze, Sanal Müze, Kazı Buluntusu, Koleksiyon, Film Arşivi ve Sinematografik Malzemelerin Restorasyonu ve KonservasyonuDüzenleme Kurullarında Görev Almak | 25 |
| F5.4 | Ulusal Müze, Sanal Müze, Kazı Buluntusu, Koleksiyon, Film Arşivi ve Sinematografik Malzemelerin Restorasyonu ve KonservasyonuÇalışmalarını Yapmak ve Üstlenmek | 50 |
| F5.5 | Ulusal Müze, Sanal Müze, Kazı Buluntusu, Koleksiyon, Film Arşivi veSinematografik Malzemelerin Restorasyonu ve Konservasyonu Çalışma Ekibinde Yer Almak | 30 |
| F5.6 | Ulusal Müze, Sanal Müze, Kazı Buluntusu, Koleksiyon, Film Arşivi ve Sinematografik Malzemelerin Restorasyonu ve KonservasyonuDüzenleme Kurullarında Görev Almak | 15 |
| F5.7 | Yurt Dışı Kaynaklı Arkeolojik Kazı ya da Yüzey Araştırmasında Yürütücü | 75 |
| F5.8 | Yurt Dışı Kaynaklı Arkeolojik Kazı ya da Yüzey Araştırması Komisyonunda Görev Alma | 50 |
| F5.9 | Yurt Dışı Kaynaklı Arkeolojik Kazı ya da Yüzey Araştırmasına Katılma | 50 |
| F5.10 | Ulusal Kaynaklı Arkeolojik Kazı ya da Yüzey Araştırmasında Yürütücü | 40 |
| F5.11 | Ulusal Kaynaklı Arkeolojik Kazı ya da Yüzey Araştırması Komisyonunda Görev Alma | 25 |
| F5.12 | Ulusal Kaynaklı Arkeolojik Kazı ya da Yüzey Araştırmasına Katılma | 25 |
| **F6** | **ULUSLARARASI SANATSAL ETKİNLİKLERİ** |
| F6.1 | Uluslararası Sanat Ödülü | 200 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| F6.2 | Uluslararası Birincilik Ödülü | 200 |
| F6.3 | Uluslararası İkincilik Ödülü | 150 |
| F6.4 | Uluslararası Üçüncülük Ödülü | 100 |
| **F7** | **ULUSAL SANATSAL ETKİNLİKLERİ** |
| F7.1 | Ulusal Sanat Ödülü | 100 |
| F7.2 | Ulusal Birincilik Ödülü | 100 |
| F7.3 | Ulusal İkincilik Ödülü | 75 |
| F7.4 | Ulusal Üçüncülük Ödülü | 50 |
| **G8** | **ARAZİ ETKİNLİKLERİ** |
| G8.1 | Bitkisel ve Hayvansal Üretim Konusunda Kurs Yürütmek, Seminer, Tarla Günleri Etkinlikleri Düzenlemek | 20 |
|  | **Genel Toplam Puan** |  |

 Adı Soyadı

 İmza

 Tarih